

**Benjamín Valdivia**

## **FICHA CURRICULAR DE NOVELA**

---

**Benjamín Valdivia** nació en Aguascalientes, México, en 1960.

Es Miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua y de la Academia Norteamericana de la Lengua Española. Tiene estudios de doctorado en filosofía, en educación y en artes y humanidades. Es profesor en la Universidad de Guanajuato y ha desempeñado labores en universidades de Canadá, Estados Unidos y España.

Ha publicado poesía, novela, cuento, teatro, ensayo y traducciones (del inglés, francés, portugués, italiano, alemán y latín) en diversos medios mexicanos y extranjeros.

Ha sido miembro del Sistema Nacional de Investigadores y becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, en México.

Alejado de la prosa durante bastante tiempo por razones temperamentales, a mediados de los ochenta inició el proyecto de su novela *El pelícano verde*, la cual recibió el Primer Premio Internacional *Nuevo León* en 1988 y se publicó al año siguiente por Ediciones Castillo. Se trata de un complejo recorrido psíquico de desmontaje de la memoria en el cual una sola historia se cuenta por cuatro voces traslapadas que se complementan sinfónicamente.

Luego de un breve divertimento titulado *La deuda* (Universidad de Guanajuato, 1997) se publica su segunda novela: *Veleidades de Numa Fernández al caer la tarde* (Ediciones La Rana, 1999), la cual mereció el Primer Premio Nacional *Jorge Ibargüengoitia* en 1998. Esta segunda novela es la reposición quijotesca del pasado heroico en una persona común de nuestros días, mediante una narración multigenérica.

Como resultado de sus indagaciones en la expresión prosada, en sus archivos residen cuatro o cinco novelas inéditas, además de dos proyectos en curso (uno de ellos iniciado en 1993).

Ha impartido también diversos cursos, seminarios y conferencias sobre técnica de la novela y sobre autores y obras en particular (como Eça de Queiroz, Zolá, Faulkner, Kerouak y, especialmente, Don Quijote de la Mancha).